

# Em beneficio da pinacotheca da Escola de Bellas Artes

A grande festa artistica de hoje, no Santa Izabel



Uma turma de alumnos de Architectura Analytica, da E. B. A. P., numa aula pratica na igreja da Penha, sob a orientação do prof. Jayme Oliveira

Realiza-se hoje, no Theatro Santa Izabel, o grande concerto symphonico, em beneficio da pinacotheca da Escola de Bellas Artes, com o concurso da orchestra do Radio Club, do Conservatorio Pernambucano, da Brigada Militar e do Syndicato dos Musicos e com a collaboração de figuras outras de relevo dos meios sociais e artisticos do Recife.

Iniciativa das mais nobres e generosas, pela finalidade mesma em que se inspira, foi patrocinada por uma commissão de senhoras da alta sociedade pernambucana, que tudo envidaram para que tivesse o exito que fóra de esperar.

Merece resaltar, ainda, o espirito de collaboração e desprendimento revelado pelos membros das instituições acima referidas, os quaes pressurosamente attenderam ao appello da directoria da Escola de Bellas Artes, dando o seu valioso e indispensavel concurso ao emprehendimento.

E' o seguinte o programma a ser executado, hoje, no Santa Izabel:

**I.**  
MENDELSON: — "A Gruta de Fingal" pela orchestra.

## II

SINDING: — Thema e variações em mi b. menor, para dois pianos. Srtas. Janette Moraes, Maria de Lourdes Cintra do Amaral.

SCHUMANN: — Dois "Lied". Sra. Arlinda de Mello Rocha.

ERNANI BRAGA: — Duetto. Sra. Arlinda de Mello Rocha. Srta. Nledja Pias.

## III

LIZST: — Concerto em mi b. para piano com acompanhamento de orchestra. Solista — Manuel Augusto dos Santos.

Regente da orchestra: Vicente Pittipaldi.

Foram estabelecidos os seguintes precos para os ingressos: frisas ou camarotes de 1.<sup>a</sup>, 110\$000; platea, 22\$000; cadeira para camarote de 2.<sup>a</sup>, 16\$500; geral, 5\$500, inclusive imposto.

Os ultimos ingressos estão á venda na secretaria da Escola de Bellas Artes, durante o dia, e á noite na bilheteria do theatro.