

Exposição de ensaios de Faiança

Os trabalhos do escultor Renato Silva, expostos na redacção da revista «Caeté»



Algumas das confecções em cerâmica de Renato Silva

Vem despertando grande interesse a exposição dos ensaios de Faiança do escultor Renato Silva no «Pequeno Salão Permanente» da revista «Caeté», á praça Joaquim Nabuco, 81 1º andar.

Os trabalhos expostos embora sejam os primeiros realizados no norte do paiz, apresentam realmente expressivo sentido artistico e já podem competir com os que vêm de fóra.

Augmentando o seu valor, são decorados com motivos regionaes, magnificamente aproveitados.

Lindos jarrões para sala, pratos decorativos, jarros ornamentaes, serviços para chá, café e vinho, e cinzeiros em Grés, jarros no estilo marajoara podem ser ali admirados. Com decoração, jaqueiras, gazeteiros vendendo jornaes, cabeças de indios e de pretos, vendedores de peixe, balaeiros e inumeros outros motivos pernambucanos.

A exposição constituiu ainda uma demonstração do esforço pernambucano no terreno industrial, sendo de justiça focalisar-se a fabrica onde vêm sendo executados os trabalhos a Ceramica São João da Verzea — de propriedade dos

irmãos Brenand — que demonstra assim aspectos ineditos de suas possibilidades após ter vencido na execução dos trabalhos communs de estabelecimentos de seu genero — a telha e o tijolo para construções.

O estímulo e aceitação que merecem as novas realisações da Ceramica São João, não devem ser regateados o que redundará no florescimento de mais uma industria em Pernambuco, motivo esse, já sufficiente para despertar o nosso interesse.

Acresce que quando os novos trabalhos sejam conhecidos fóra do Estado; iremos lucrar como realisação industrial e artistica.

O exculptor Renato Silva magnificamente aproveitou a sua capacidade como artista, dando-nos realmente trabalhos de valor.

Merece tambem destaque o facto do preparo das tintas e esmaltes ser feito na propria Ceramica, estando a cargo do sr. Ricardo L. A. Brenand.

A exposição poderá ser visitada diariamente das 9 da manhã ás 7 horas da noite.