

# O PHILATELISTA

PUBLICAÇÃO MENSAL

PROPRIEDADE DE F. JONDELLA

PERNAMBUCO

BRAZIL

Anno II

Maio de 1891

N. 5

## Sociedade Philatelica de Pernambuco

Accedendo ao convite que d'estas columnas lhes dirigimos, reuniram-se diversos colleccionadores de sellos a 17 e a 24 do corrente, e resolveram fundar n'esta cidade uma sociedade philatelica.

Na segunda dessas reuniões preparatorias, depois de discutidos e emendados, foram approvados os respectivos Estatutos, cujo projecto havia sido apresentado na primeira renhião, sendo convocada a sessão de installação e eleição para o dia **4 de Junho**, quinta-feira, ás 7 horas da noite, na rua Nova n. 40, 1.º andar.

A *Sociedade Philatelica de Pernambuco*, nome adoptado pelos fundadores, si não está em condições de fazer grandes committimentos, de equiparar-se ás principaes sociedades congeneres, está todavia no caso de ser mui util aos seus membros, facilitando-lhes o crescimento de suas colleções, incitando-os a estudar as questões que se suscitem a respeito de sellos, tornando-os aptos a passar de simples colleccionadores a verdadeiros philatelistas.

Devem pois comparecer á sessão

de installação da *Sociedade Philatelica de Pernambuco* todos os que se interessarem pela sciencia dos sellos.

*L'union fait la force.*

## ESTATUTOS

DA

### *Sociedade Philatelica de Pernambuco*

Art. 1.º—A *Sociedade Philatelica de Pernambuco* tem por fim estudar a Philatelia e dar-lhe desenvolvimento.

Art. 2.º—Os socios podem ser *effectivos* ou *correspondentes*:

— *Effectivos* são os que residem n'esta cidade ou lugares proximos e contribuem com a mensalidade de 1\$000 rs.

— *Correspondentes* são os que residem em lugares distantes e estão isentos da mensalidade.

Art. 3.º—São condições de admissão:

I. Ter mais de 15 annos de idade.

H. Ser proposto por algum dos socios *effectivos* e acceito em sessão pela maioria presente.

Art. 4.º—A direcção incumbe a um *Presidente*, um *Vice-Presidente*

te, um *Secretario* e um *Thezoureiro*, eleitos na ultima sessão do anno, cabendo :

I. Ao Presidente dirigir os trabalhos sociaes e redigir o relatorio annual, lido na sessão de eleição ;

II. Ao Vice-Presidente substituir o Presidente ;

III. Ao Secretario redigir e expedir a correspondencia, lavrar as actas das sessões, tendo a seu cargo a bibliotheca social, composta de obras e jornaes philatelicos, ou que tenham relação com a Philatelia.

IV. Ao Thezoureiro arrecadar as mensalidades e as assignaturas do órgão da Sociedade, pagar as despesas sociaes sob ordem do Presidente, e guardar os sellos que por ventura obtenha a Sociedade.

Art. 5.<sup>o</sup>—As sessões terão lugar ordinariamente uma vez por mez, com a presença de 6 socios pelo menos.

Art. 6.<sup>o</sup>—Em caso algum terá a Sociedade collecção de sellos.

A Sociedade resolverá sobre o destino que deva dar aos sellos que obtiver.

Art. 7.<sup>o</sup>—A Sociedade manterá um órgão na imprensa, que se publicará ao menos uma vez por mez, redigido por uma commissão de trez socios, eleitos na ultima sessão do anno, e será distribuido gratis aos socios effectivos.

Art. 8.<sup>o</sup>—Estes Estatutos poderão ser reformados em sessão especial, sob proposta de trez socios effectivos e approvação de dous terços dos socios presentes.

## Curiosidades philatelicas

Fracções de sellos de diversos valores em muitos paizes têm sido empregadas para supprir a falta que em alguma estação postal possa haver em uma occasião dada de sellos de valor inferior.

Partidos em duas ou trez partes para ter assim cada pedaço a metade ou a terça parte do valor do sello completo, elles têm sido usados accidentalmente, não têm sido autorisados como uma medida geral, nem constituem uma emissão differente.

Assim partidos, é claro que só podem taes sellos ser empregados pelo correio que os partir, pois no caso contrario seria possivel muitas vezes aproveitar parte de um sello já servido

Si porem essas fracções de sellos receberem uma contramarca, constituem então uma emissão provisoria, digna de ser catalogada.

Sem contramarca são meras curiosidades philatelicas, do mesmo modo que os sellos fiscaes postalmente usados, sem que o governo tenha autorisado o seu emprego no correio.

Entre nós os sellos fiscaes se encontram muitas vezes carimbados indevidamente pelo correio, algumas vezes porque são semelhantes aos sellos postaes, outras vezes porque os agentes ignoram a differença de applicação.

Quanto aos sellos postaes do Brazil fraccionados, temos noticia dos seguintes :

Metade transversalmente de	
200 rs. preto	de 1876=100 rs.
200 rs. »	» 1878=100 rs.
200 rs. pardo-rosa	» 1883=100 rs.

20 rs. verde-garrafa 1884 = 10 rs.  
 200 rs. amarelo (Jornaes) = 100 rs.  
 Terça parte de  
 300 rs. pardo-claro. de 1879 = 100 rs.  
 Quanto aos sellos fiscaes do Brazil usados no correio temos visto alguns de 100 rs. lilaz, 100 rs. verde garrafa e 200 lilaz, todos de algarismo no centro, e 100 rs. pardo-rosa, effigie de Pedro II.

## Os sellos postaes do Brazil — Imperio

(Continuação)

### V. Cartões ou bilhetes postaes

1880. Dezembro. Armas á direita, pap. branco.  
 246. 20 réis, encarn. pap. fraco  
 247. 20 « « « forte, um pouco azulado, cortado quasi sempre um pouco menor.  
 248. 20 réis, encarnado, como o n. 246, mas sem accento sobre a palavra SO.  
 249. 50 réis, azul  
 250. 80 « amarello  
 251. 20+20 réis, encarnado (n. 246) impressos do mesmo lado do papel, distando um do outro 13 mm.  
 252. 20+20 réis, idem, distando um do outro 15 mm.  
 253. 50+50 réis, azul, impressos de um e de outro lado do papel.  
 E' variavel a côr dos bilhetes postaes de 50 e 80 réis.  
 1881. Cabeça de Pedro II, grade de linhas sinuosas, pequenos escudos nos quatro angulos, pap. branco.  
 254. 20 réis pardo.  
 A côr varia do pardo claro ao pardo quasi preto. Na grade contam-se mais de dez pequenas variedades.  
 1882. Idem, grade de trez linhas curvas, pap. branco.  
 255. 80 réis laranja.  
 Ha diversas pequenas variedades na grade, cuja extensão além disto varia entre 109, 110 e 111 mm.

1883. Idem, grade semelhante á do n. 254 sem os escudos nos angulos, pap. branco.

256. 50 réis azul.

Na cabeça ha duas variedades. Na grade contam-se mais de quatro pequenas variedades.

1883. Idem, grade do n. 255, pap. branco.

257. 20 réis pardo.

A côr varia como a do n. 254 Ha algumas pequenas variedades na grade, que além disto tem de extensão 109 ou 110 mm.

No fundo ha duas variedades, que tambem o são na cabeça.

Em uma o fundo é de linhas horizontaes e verticaes, em outra é de linhas horizontaes, verticaes e obliquas (estas em uma só direcção).

1883. Idem, grade muito mais larga.

258. 20 réis pardo.

N'este ha as mesmas variedades de côr, grade, etc. do n. 257.

1884. Como o n. 250, duplo.

259. 80+80 réis, amarello, impressos de um e de outro lado do papel.

1884. Como o n. 256 duplo.

260. 50+50 réis, azul, impressos do mesmo lado do papel.

1889. Typo differente, cabeça de Pedro II, genero dos sellos de 1878, sem grade, pap. rosa claro.

261. 40 réis azul.

Ha trez variedades, conforme a posição da inscripção (NESTE LADO SÓ O ENDEREÇO) e das duas linhas ligadas no meio) sobre a mesma inscripção.

262. 40+40 réis azul, impressos do mesmo lado do papel.

Sendo trez as variedades dos cartões simples, são estas em maior numero nos duplos, conforme um está abaixo ou acima do outro.

(Continúa)

## Questionario

Recebemos de um dos nossos assignantes a pergunta, que, segundo o seu desejo, inserimos em seguida.  
*Que differença existe nos sellos*

de França do ultimo typo, entre os que se applicavam até pouco tempo á franquia de jornaes e impressos e os que se applicavam á franquia de cartas?

A. B.

As respostas que nos enviarem serão publicadas no proximo numero d'este jornal.

### Jornaes recebidos

Agradecemos a visita e retribuimol-a aos seguintes jornaes :

— *Le Courrier Timbrophilique* (Bruxellas) n. 50.

— *L'Annonce Timbrologique* (Liège) n. 14.

— *Illustriertes Briefmarken Journal* (Leipzig) ns. 8 e 9.

— *Fortuna* (Coepenick) n. 4.

— *El Coleccionista* (Malaga) ns. 6 e 7.

— *The Rhode Island Philatelist* (Newport) n. 3.

— *The American Philatelist* (Chicago) n. 4.

— *Boletin de la Sociedad Filatelica Nacional* (Guanajuato, Mexico) n. 4.

— *Philatelistischer Boersen-Courier* (Machr-Ostrau) n. 8.

— *L'Echo de la Timbrologie* (Paris) n. 42.

— *Paris-Poste* (2 supplementos).

— *Nacional* (Pelotas) ns. 87, 89, 91 a 95; 97 a 100.

— *Le Collectionneur de Timbres-poste* [Paris] n. 16.

### COLLABORAÇÃO

Pilar de Alagoas, 15. Maio, 1891.

Sr. Redactor.—No catalogo de enveloppes postaes brasileiros, publicado no numero de Abril de vosso interessante *Philatelistas*, notei a falta de dous enveloppes, que aliás nunca vi em outro catalogo, a não

ser em uma das edições do Manual do Dr. Moschkau, publicado pela casa Gebrueder Senf.

Refiro-me aos enveloppes usados durante a guerra do Paraguay, um dos quaes traz uma etiqueta com a inscripção: *Exercito em operações contra o Paraguay*, e o outro: *Esquadra bloqueadora do Paraguay*.

Já tive occasião de ver um exemplar do primeiro destes enveloppes, graças á bondade do Sr. Thomé de Saboia.

Desejaria que os illustres colleccionadores e philatelistas do Brazil dissessem alguma cousa a respeito de taes enveloppes, a data de sua emissão, seu uso, suas variedades, etc.

Interessando-me pelos progressos da Philatelia no Brazil, espero que os entendidos no assumpto não se recusem a prestar os esclarecimentos e informações que estiverem a seu alcance.

Vosso a. alt. e ob.

Dr. M. Ramos.

### NOTAS

Brazil.

Entre os cartões-postaes e cartas bilhetes da Republica notam-se algumas variedades; que se distinguem principalmente pelas letras iniciais da primeira inscripção.

Temos visto as seguintes :

BILHETE POSTAL

de 40 rs.

1.º var : o B tem de largura  $2\frac{1}{2}$  mm, a distancia entre o B e o L é tambem de  $2\frac{1}{2}$  mm, toda a

inscrição tem de extensão 40 mm.

2.<sup>a</sup> var : o B tem de largura 2 mm.  
— é fallado na curva superior, a distancia entre o B e o L é de 3 1/2 mm, a inscrição tem de extensão 42 mm.

3.<sup>a</sup> var : o B tem de largura 2 mm, a distancia entre o B e o L é de 2 1/2 mm, a inscrição tem de extensão 41 mm.

— *Carte Postale* de 80 réis —

1.<sup>a</sup> var : largura do C = 3 mm.  
" do P — 2 1/2 mm.

2.<sup>a</sup> var : largura do C e do P — 2 mm.

— Carta-bilhete de 80 réis —

#### I. *Papel amarello escuro*

(Distancia entre a inscrição e o sello—44 mm.)

1.<sup>a</sup> var : largura do C e do B — 2 mm.

#### II *Papel pardo*

(Distancia a entre inscrição e o sello — 54 mm.)

1.<sup>a</sup> var : largura do C—3 mm.

" do B—2 1/2 mm.

2.<sup>a</sup> var : " do C—3 mm.

" do B—2 mm.

3.<sup>a</sup> var : " do C—2 mm.

" do B—2 1/2 mm.

4.<sup>a</sup> var : " do C e do B—2 mm.

#### Grecia.

Communicou-nos o nosso correspondente da Grecia que apparecerão brevemente n'esse paiz envelopes postaes, cartas-bilhetes e cintas.

O projecto de lei, que estabelece taes formulas de franquia, já foi apresentado á Camara dos Deputados.

## NOVAS EMISSÕES

### *Africa Oriental*

Sellos, continuação da serie, dent.  
3 annas, preto sobre enc.  
4 1/2 " ardosia.

Env. de registro, estampa circular  
2 annas, azul.

### *Africa do Sul*

Sellos, typo em uso, dent.

1/2 p. azul -valor em encarnado.

2 p, verde-cinz. " " "

4 p. pardo— " " preto.

8 p. rosa— " " azul.

### *Argentina*

Sello, semelhante aos 5 c. de 1889 e 1890, effligie de Rivadavia á esquerda, gravura, dent.

8 centavos carmezim.

### *Bolivia*

Sello, typo 1868, 9 estrellas, dent.

1 centavo carmezim

### *Borneo*

Sello, typo de 1887, *Postage & Revenue*, dent.

1/2 cent. rosa.

### *Rep. Dominicana*

Sello de 1880,—U. P. U. 2 Ctavos —em contramarca azul.

2 c. sobre 20 c. pardo.

### *Equador*

Env. em uso, novô formato — . .  
124 X 81. mm.

5 centavos azul.

### *Grecia*

Sellos em uso, impressão de Athenas, dent.

1 lepton pardo

2 lepta " claro.

5 " verde.

10 " laranja.

25 " azul.

Idem, impressão belga, dent.

**BILHETE POSTAL**

DOS

**ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL**

1891

**40 rs. amarello e azul**

BIBLIOTHECA  
DA  
FACULDADE DE DIREITO  
DO  
RECIFE

**PREMIO**

aos nossos assignantes

40 lepta      violeta  
50    »      verde escuro.  
1 drachme    cinza.

*Guadelupe*

Sello das Colonias francezas, valor e G. P. E. em contramarca preta, dent.

5 c. sobre 10 c. preto sobre violeta.

*Hespanha*

Cart-post em uso, inscripção em letras maiores.

10 c. enc. sobre pardo.

*Honduras Britannica*

Cart-post, typo em uso, cartão palha.

3 cents.      rosa.

*Indo-China*

Sello das colonias francezas contramarcado em encarnado: *Indo-Chine—Timbre—Colis postaux—* em. trez linhas.

10 centimes preto s/ violeta.

*Italia*

Sello de 5 c. effigie de Humberto, fóra de uso, contramarcado em preto C<sup>mi</sup>. 2.

2 c. sobre 5 c. verde.

Cart-post duplo, typo 1889, (CENT. 15). e armas no primeiro; *RISPOSTA*, sem armas, no segundo.

7 1/2 + 7 1/2 c. carmezim sobre rosa

*Jamaica*

Sello, typo de 1889 dent.

2 1/2 d. azul e lilaz

*Labuan*Sello em uso, contramarca preta  
*One cent*, dent.

1 cent. sobre 2 cents, rosa.

*Lagos*

Sello, typo em uso, dent.

2 1/2 pence azul.

*Malacca*

Env. de registro, circular, effigie.

5 cents. azul.

*Martinica*Sellos das Colonias francezas,  
contramarca preta, dent.

15 c. sobre 10 c. preto s/ violeta.

15 c. « — 75 c. carmezim.

*Maurícia*Env. de registro, sello impresso  
no fecho.

8 cents. azul.

*Monaco*

Sellos, continuação da serie :

1 cent. azeitona.

2 » violeta.

5 » azul.

10 » pardo sobre amarel.

15 » carmezim.

25 » verde.

40 » azul sobre rosa.

50 » violeta sob laranja.

75 » violeta.

5 francs. carmezim sob cinz.

Cárt-post, mesmo typo.

10 cent. pardo enc. sobre pardo cl.

*Nova Zelandia*

Sello, typo ultimo, dent.

5 pence, azeitona.

Sellos officiaes. *Life Insurance*  
*Department*, pharol, dent.

1/2 p. violeta.

1 p. azul

2 p. pardo enc.

3 p. chocolate.

## EXPEDIENTE

Adresser la correspondance  
à *Caixa do Correio* n. 42, Per-  
nambuco.Abonnements pour les pays de  
l'union Postale :

— Six mois 3 fr. 50.

Prix des 3 ns. de 1890—2 fr. 50.

Assignatura para todo o Brazil.

— Semestre 1\$500.

Preço dos 3 ns. de 1890—1\$000.

Les abonnements partent de jan-  
vier ou juillet, quelle que soit l'é-  
poque de la souscription.

## PRIX DES ANNONCES

1 page — 20 fr. ou 8\$000.

1/2 » — 12 » » 4\$800.

1/4 » — 7 » » 2\$800.

1/8 » — 4 » » 1\$600.

1/16 » — 2 50 » » 1\$000.

Un rabais de 25 % dans la  
répétition.Pour les annonces et abonne-  
ments nous recevons des tim-  
bres—poste actuels, neufs, de  
tout pays.**Agentes do « Philatelistas »**Bruxellas.— *E. Sommeillier.*Rio de Janeiro — *Thomé de Sa-*  
*boya.*Ceará.— *Aréas, Coelho & C.*Pilar de Alagoás.— *Dr. M. Ra-*  
*mos.*Pará.— *B. Lamarão.*Aux Redacteurs des journaux phi-  
latéliques, à qui nous avons envoyé  
notre *Philatelistas*, nous prions  
l'échange regulier de leurs journaux.

# ANNUNCIOS

## Troca de Sellos

A todo aquelle que me enviar 50 ou 100 sellos da America do Sul e Central, enviarei em troca um numero igual de sellos do Brazil.

TH. FORTUNA

(Director da Secção d'America do Sul da Sociedade « Timbrophile d'Echanges. » )

36 R. S. Pompeu

CEARÁ—(BRAZIL)

## Sebastian Mullet

TIRADORS N. 9

Barcelona-España

— Desea tener relaciones de cambio con coleccionistas solamente de los paises de America. Gran surtido de sellos de España antiguos y de otros paises de Europa.

— Toda persona que me mandare de 100 a 500 sellos variados de America, recibirá á vuelta de correo la misma cantidad en sellos de España ó de Europa, como los prefiera.

Correspondencia española ó francesa.

## Compro

— Sellos usados do Brazil.

— Em. 1843—61—a 6\$ o milheiro.

— Em. 1866—86—a 5\$ » »

— Novas emissões e da Repub a 4\$ »

— Cartas bilhetes do Brazil. 1. Em. pauta de linhas cheias :

— 50 rs azul pap pardo a 2\$ o exemp.

— 100 « enc. « « « a 2\$ »

— Carta-bilhete da Republica.

80 rs papel amarello, a 500 rs o exem.

## O Bachne

Pernambuco.

( de 12—1 h. da tarde, Rua do Com )  
( mercio 2. 1 andar.  
( de 5—6 h. da « « Henrique )  
( Dias 5.

## Eduardo Aguirre

GUANAJUATO—(Mexico)

*Coleccionista y negociante en sellos de correo*

Desea entrar en relaciones con los coleccionistas serios y adelantados de la America del Sur, para cambio de timbres, especialmente raros. Da y pide buenas referencias.

## HISTORIA DE LA FILOTELIA

*O sea la ciencia de  
Coleccionar sellos de correo  
por Enr. Conr. Eberhardt.*

VALPARAISO—CHILE

Obra ilustrada, em hespanhol, 180 pag. encadernada, por **4:000** réis, pagaveis em sellos novos ( de cartas e de jornaes ) de 10, 20 e 50 réis.

Agente em Pernambuco

F. TONDELLA

**J. dos Santos Jorge.**—RUA DA PALMA 84—Pernambuco—exchange de bons timbres du Brésil

**Emile Sommeillier.**—48 RUE VOUCK, BRUXELLES—envoie autant de differents timbres de Belgique, Congo, Luxembourg et Hollande, qu' il en recevra de differents du Brésil ou d'autres états d'Amérique.

*Typ. de F. P. Boulitreau*